

BEVÖLKERUNG UND KULTUR

Reihe 6

Erwerbstätigkeit

IV. Streiks

2. Vierteljahr 1961

Hinweis:

Die bisher in der Sammelreihe Statistische Berichte VI/18 veröffentlichten Ergebnisse der Statistik der Streiks und Aussperrungen erscheinen nunmehr in der
Reihe 6: „Erwerbstätigkeit“
innerhalb der neuen Fachserie „Bevölkerung und Kultur.“



Jahrgang 1961 Nr. 2

VERLAG W. KOHLHAMMER GMBH / STUTT GART UND MAINZ

Die Streiks im 2. Vierteljahr 1961 im Bundesgebiet einschl. Berlin (West)
nach Wirtschaftsgruppen und Ländern

Wirtschaftsgruppe Land	In das Berichtsvierteljahr hineindauernde Streiks		Im Berichtsvierteljahr begonnen Streiks		Im Berichtsvierteljahr beendete Streiks					Im Berichts- vierteljahr verlorene Arbeitstage
	Betroffene Betriebe	Beteiligte Arbeit- nehmer	Betroffene Betriebe	Beteiligte Arbeit- nehmer	Betroffene Betriebe	Durchschnittlich beteiligte Arbeitnehmer				
						insgesamt	davon bei Streiks mit einer Gesamtdauer von Arbeitstagen			
		weniger als 7	7 - 24	mehr als 24						
Braunkohlenbergbau	-	-	1	732	1	732	732	-	-	1 463
Sonstiger Bergbau	2	372	-	-	2	372	-	-	372	16 740
Elektrotechnik	-	-	3	100	3	100	100	-	-	405
Gummi- u. Asbestverarbeitung	-	-	1	188	1	188	188	-	-	376
Holzverarbeitung	-	-	12	619	12	619	501	118	-	3 999
Herstellung von Musikinstrumenten, Spielwaren, Turn- und Sportgeräten, Schmuckwaren und Be- arbeitung von Edelsteinen	-	-	1	70	1	70	70	-	-	350
Alle Wirtschaftsgruppen	2	372	18	1 709	20	2 081	1 591	118	372	23 333
davon in den Ländern										
<u>Niedersachsen</u>										
Sonstiger Bergbau	2	372	-	-	2	372	-	-	372	16 740
Elektrotechnik	-	-	1	11	1	11	11	-	-	11
<u>Hessen</u>										
Braunkohlenbergbau	-	-	1	732	1	732	732	-	-	1 463
Gummi- und Asbestverarbeitung	-	-	1	188	1	188	188	-	-	376
<u>Baden-Württemberg</u>										
Elektrotechnik	-	-	2	89	2	89	89	-	-	394
<u>Berlin</u>										
Holzverarbeitung	-	-	12	619	12	619	501	118	-	3 999
Herstellung von Musikinstrumenten, Spiel- waren, Turn- und Sportgeräten, Schmuck- waren und Bearbeitung von Edelsteinen	-	-	1	70	1	70	70	-	-	350